

CHICO BENTO

TURMA DA
MÔNICA



COLEÇÃO
HISTÓRICA

panini COMICS

Nº 23

Esta edição de Chico Bento nº23 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 23, e não pode ser vendida separadamente.

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA



GUIA
TURMA DA MÔNICA



LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.



TODO MÊS NAS BANCAS.

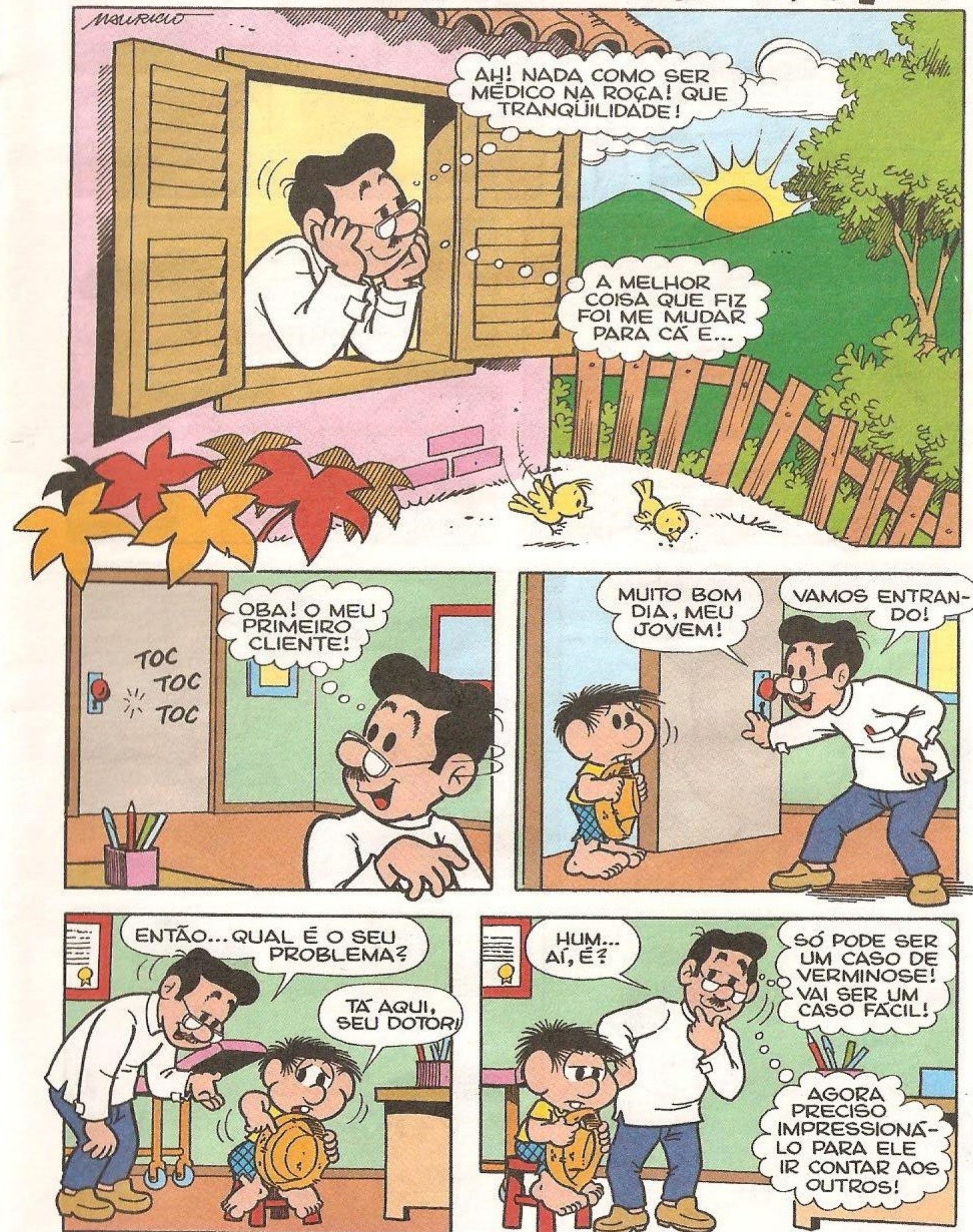
TURMA DA MÔNICA

www.monica.com.br

LER É O MAIOR BARATO!

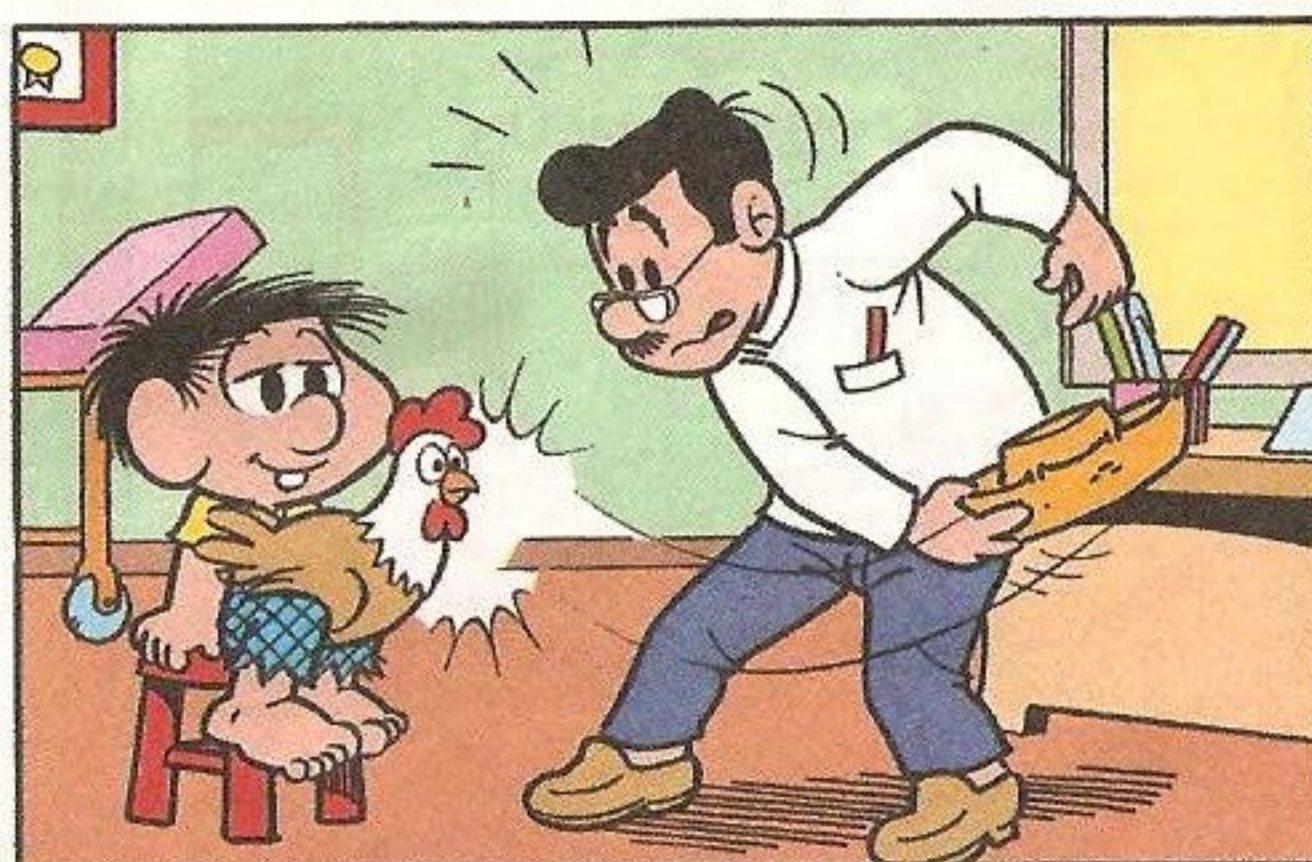
www.paninicomics.com.br

CHICO BENTO em: O MÉDICO DE ROÇA

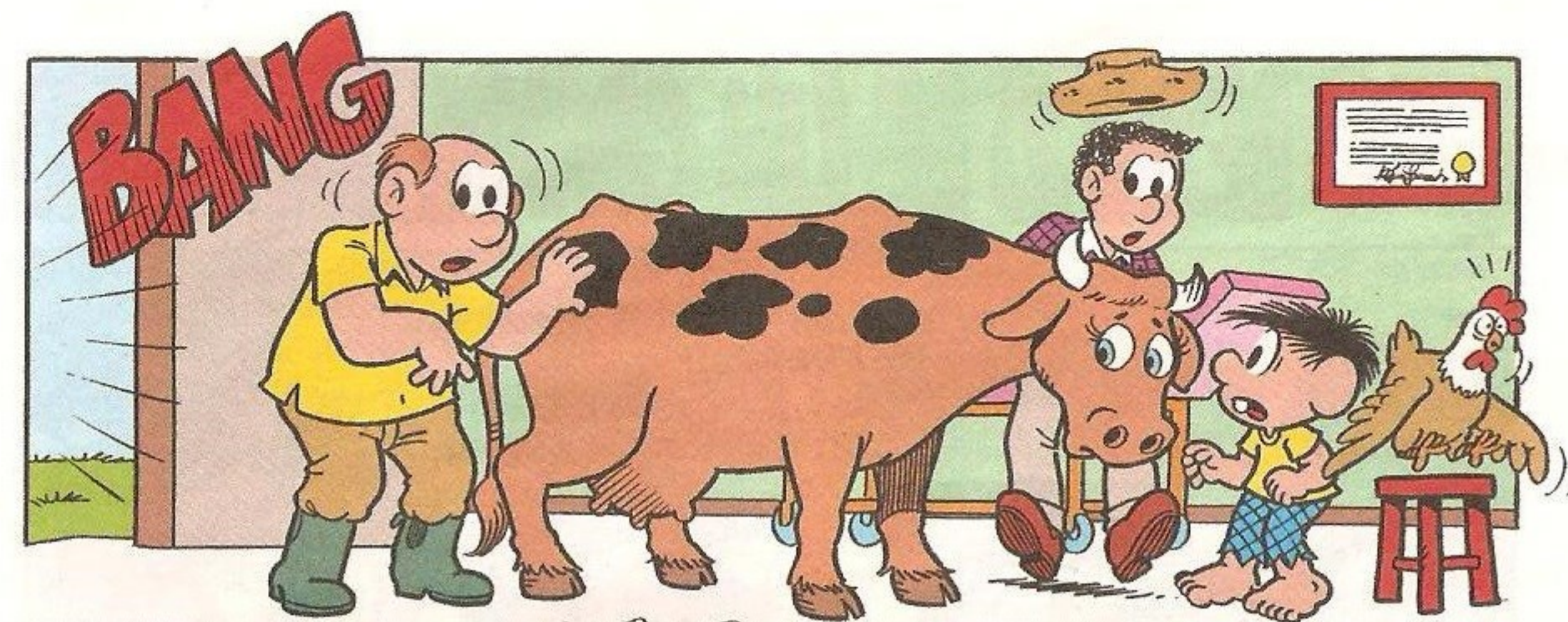


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

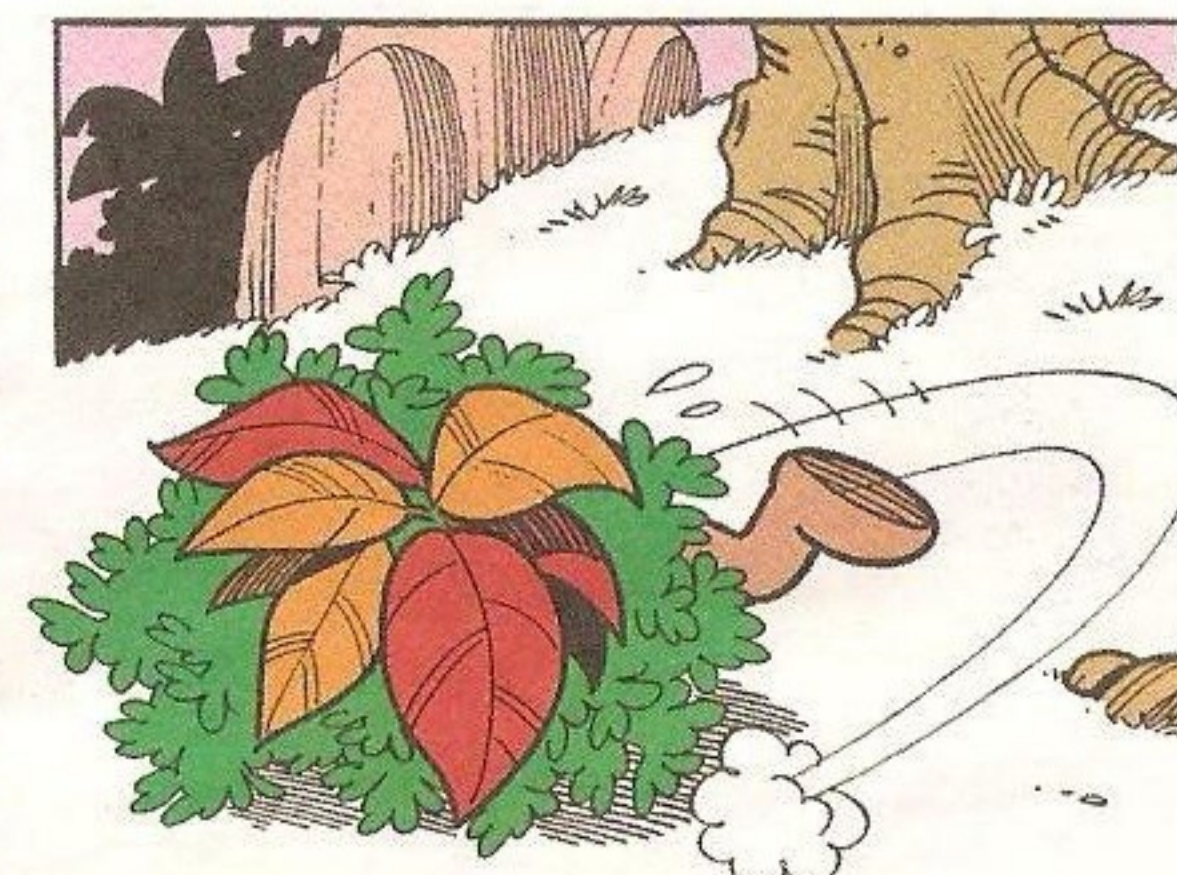
CHICO BENTO - 3

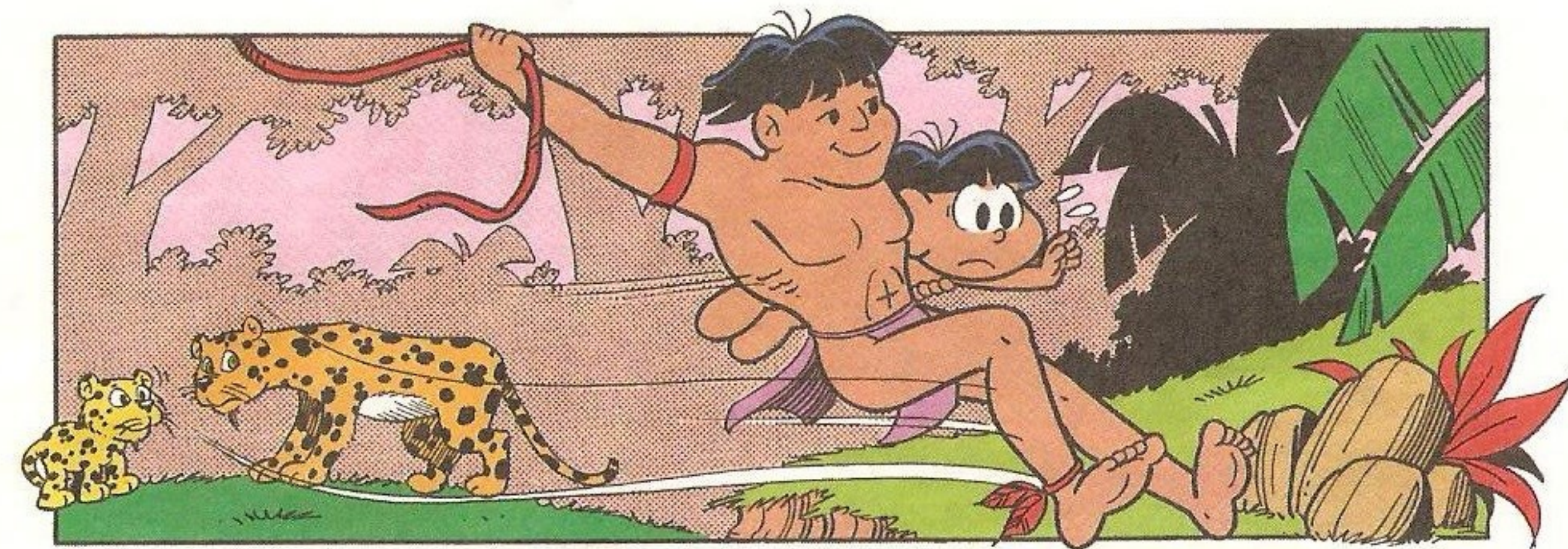
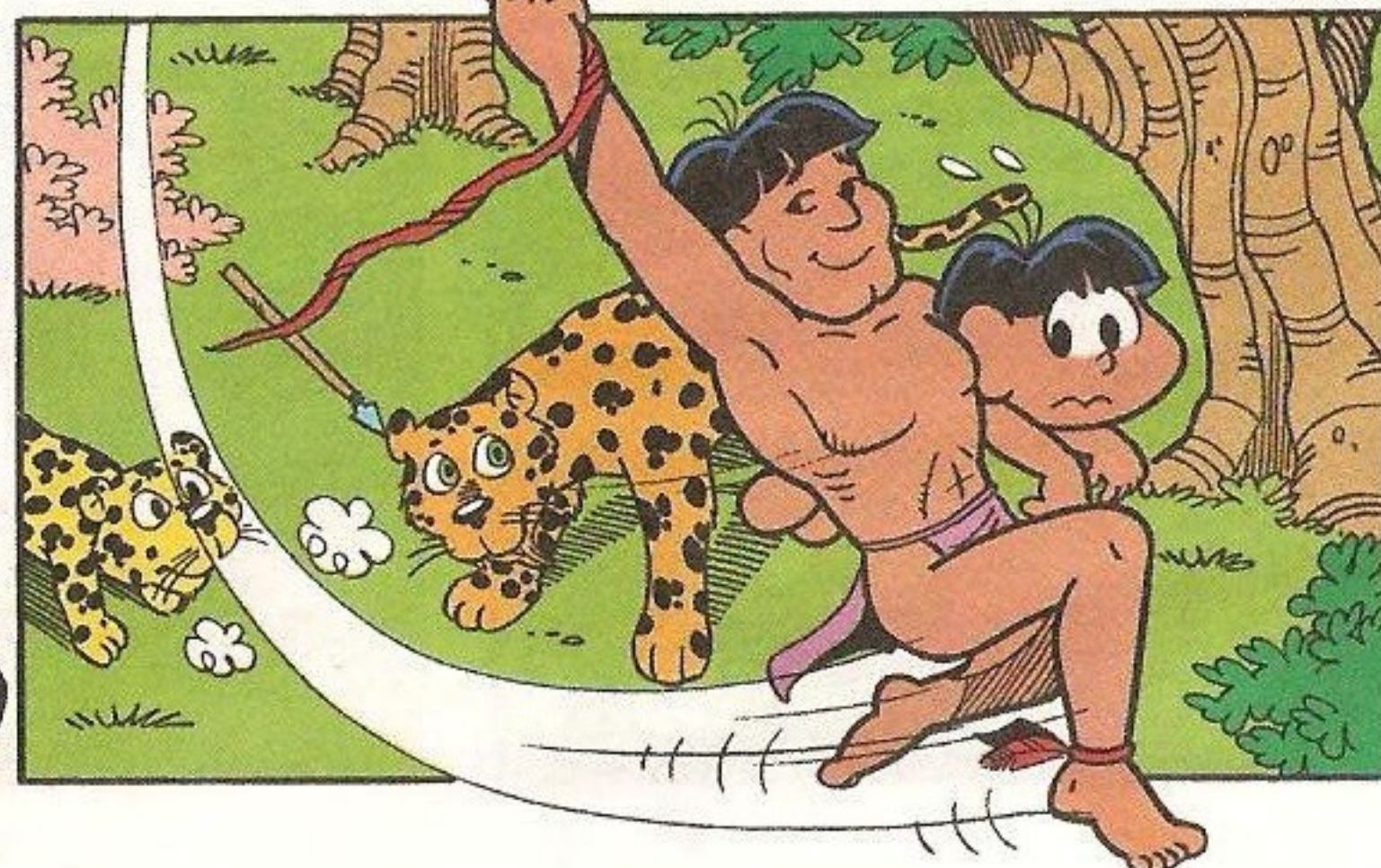
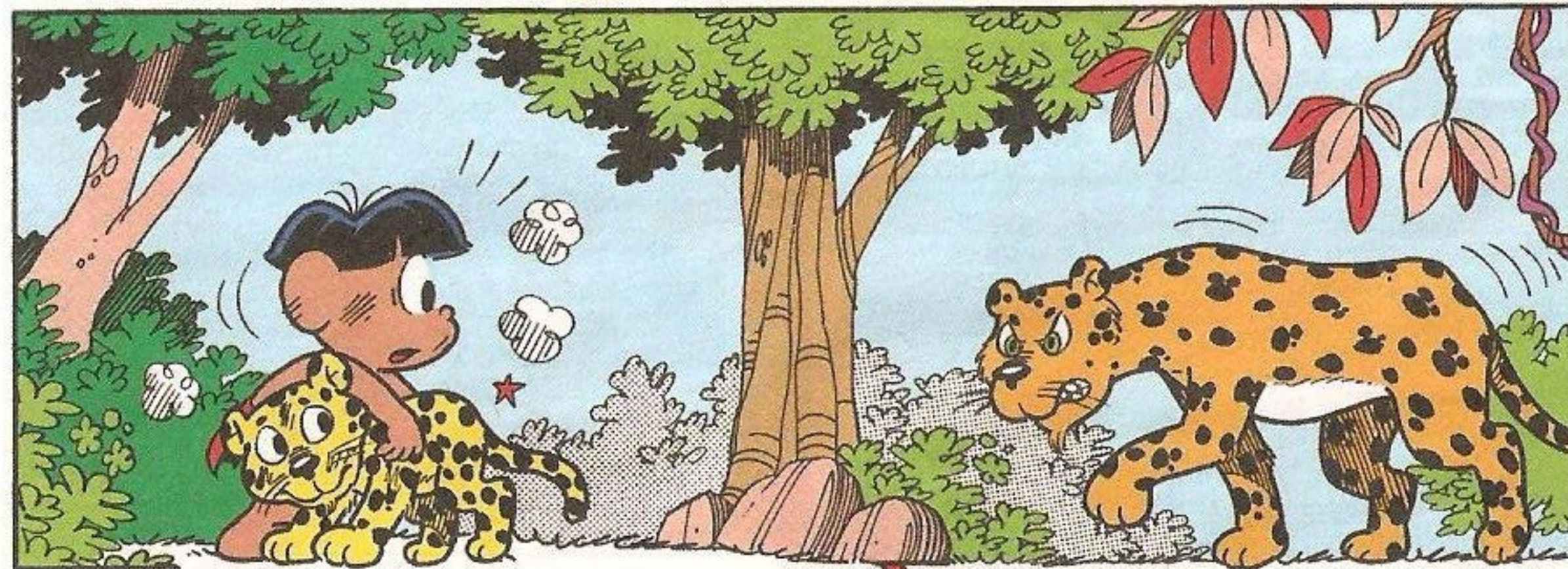






PAPA-CAPIM em: DESAFIO DE UM GRANDE GUERREIRO





FIM

Arquivos do MURICÃO

texto: Paulo Back



Com uma das capas mais lindas da coleção, a 23ª edição do gibi chegou às bancas em junho de 1983, com o preço de capa de Cr\$ 130. Na história de abertura, *O Médico de Roça*, um novo "doutor" se muda para a Vila Abobrinha. Lembrando muito as participações do Seu Juca, o médico sofre com a falta de paciência e os costumes dos moradores. No fim, até ele acaba consultando o velho curandeiro local. Assim como a capa, a historinha tem desenho e arte-final típicos dos anos 80: personagens fofinhos, cheios de movimentos e cenários detalhados.



Com um dos temas mais usados nas suas historinhas, novamente o Papa-Capim tenta mostrar coragem e bravura em *Desafio de um Grande Guerreiro*. Desta vez, conta com a participação do Cacique Ubiraci, que, naquela época, era conhecido apenas como Cacique.

Totalmente fora dos padrões atuais, *Um Assaltante na Roça* tem vários elementos que deixariam muitos leitores de cabelo em pé: espingardas de sal, bengaladas, algemas e até um assaltante armado contracenando com o Chico Bento. Mas naqueles ingênuos anos 80, o perigo andava muito distante. Tanto que se podia brincar com isso e até achar graça.



uma colmeia já soaria politicamente incorreto. Novos tempos...

Em *Pegando Mel*, ao tentar pegar o mel, Chico e Zé Lele derrubam uma colmeia e se arriscam a levar picadas de perigosíssimas abelhas. Podia ser comum naquela época colocar os personagens atirando abelhas, mas hoje o simples fato de derrubar

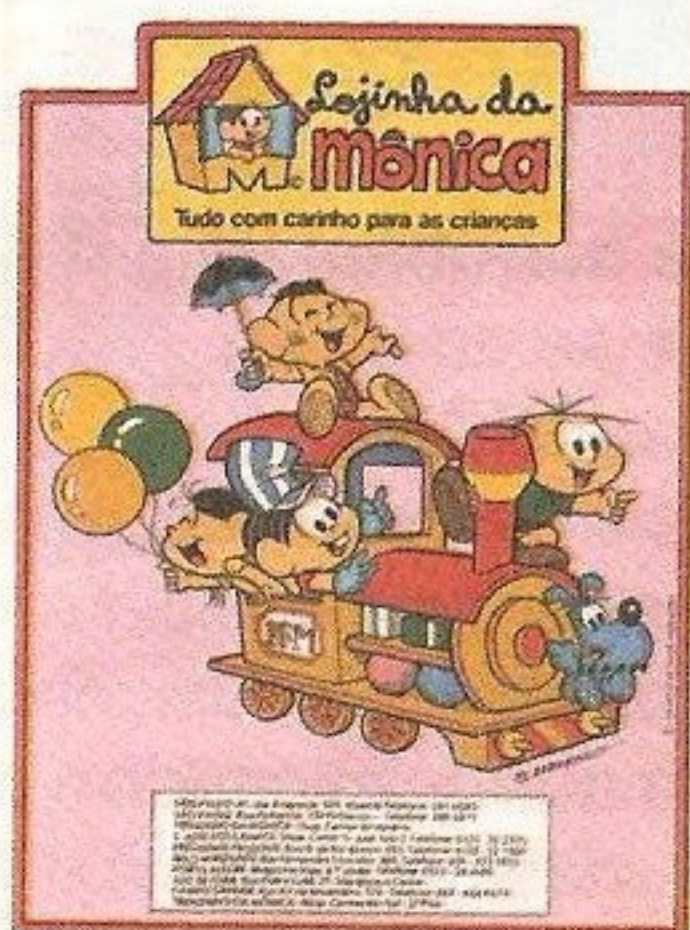


Em cada revista do Chico, um personagem secundário da Turma do Limoeiro ganhava uma história. Em *O Que É, O Que É?*, Humberto tem seus minutinhos de fama.

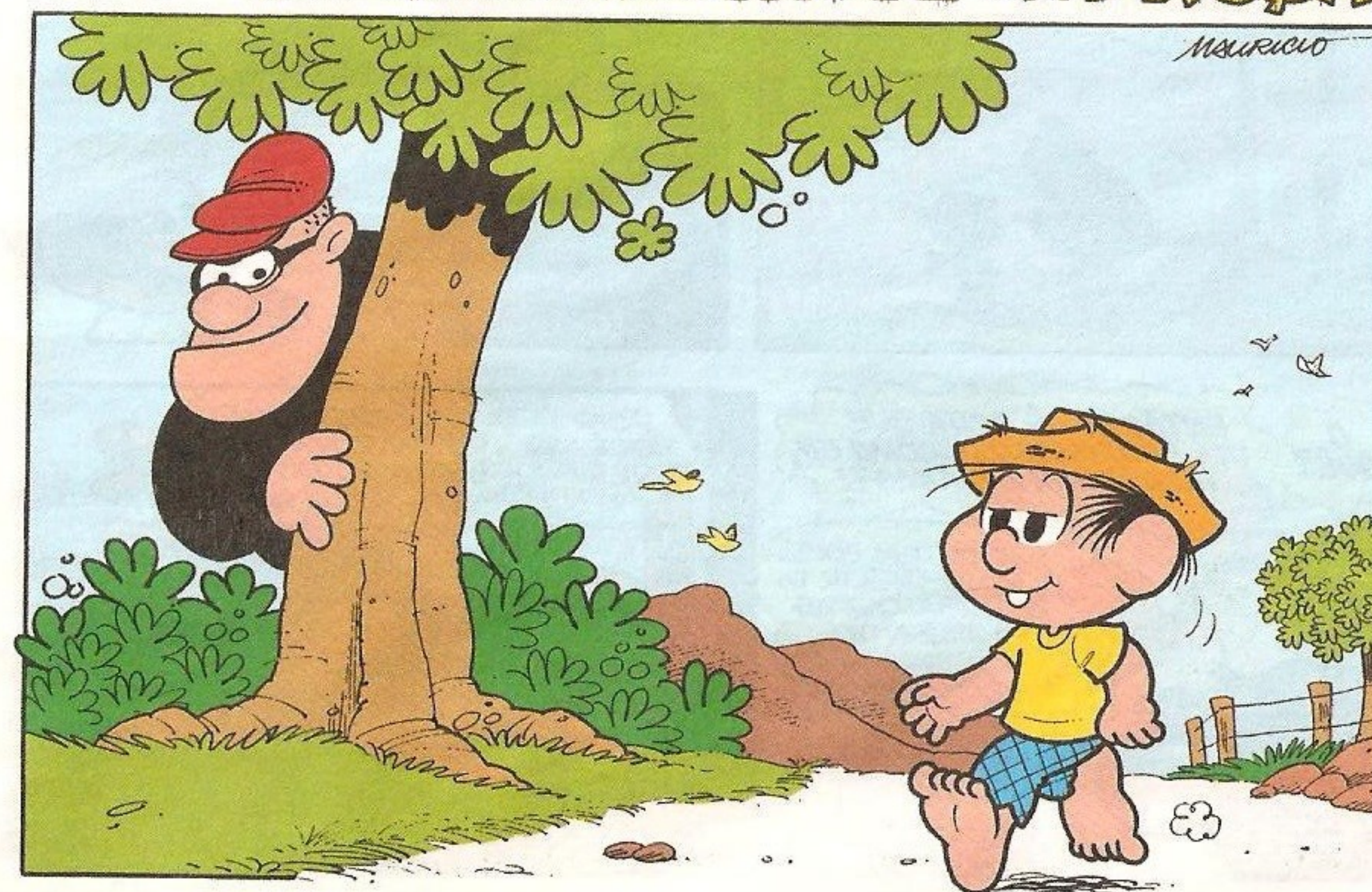
Um Dia de Folga – Mesmo preguiçoso, às vezes, o Chico enfrentava sua consciência. Sem precisar de nenhuma lição de moral, o caipira via o comportamento dos amigos como um jeito de repensar as suas atitudes. Lindinha, esta história traz uma ótima mensagem para fechar a edição.

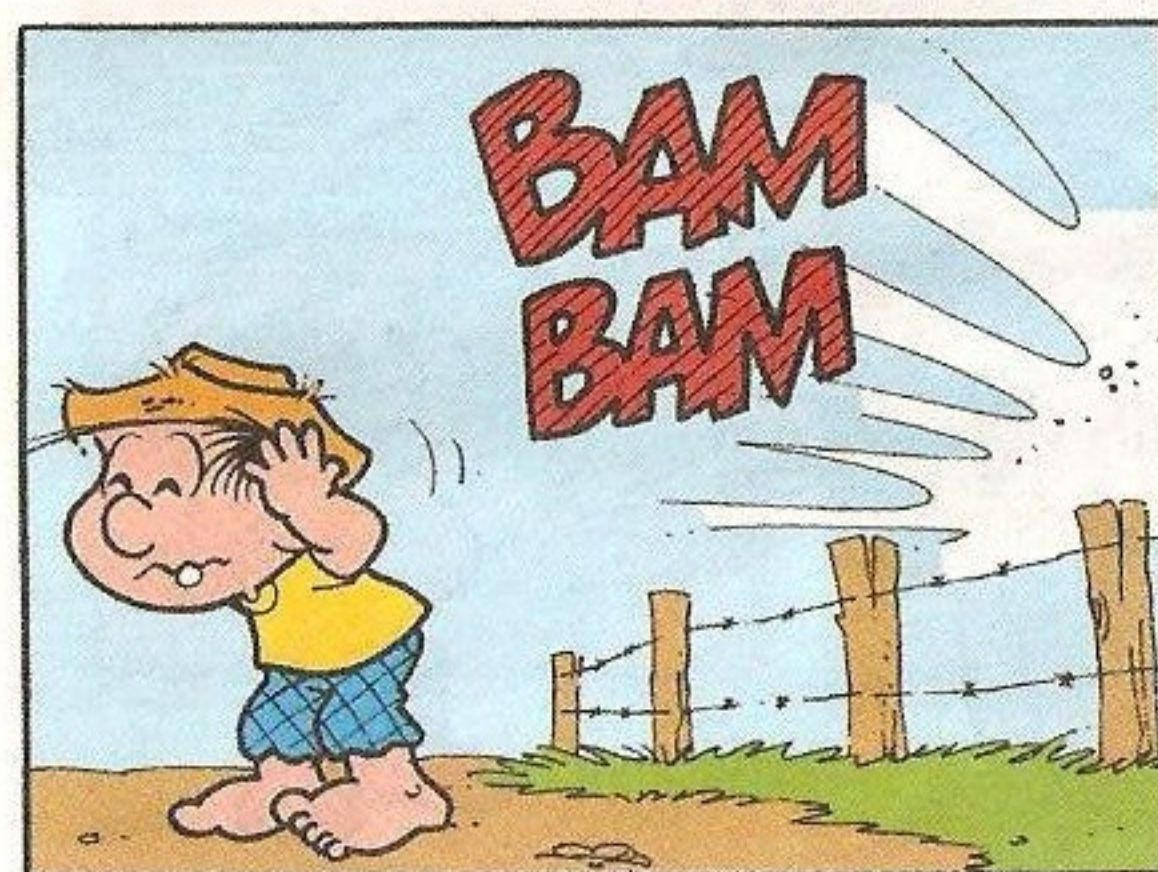


Nesta edição, houve duas páginas publicitárias ligadas aos personagens: a da Lojinha da Mônica, já publicada, e a dos brinquedos de madeira (como o bercinho da boneca e outros) fabricados pela Saxonia.



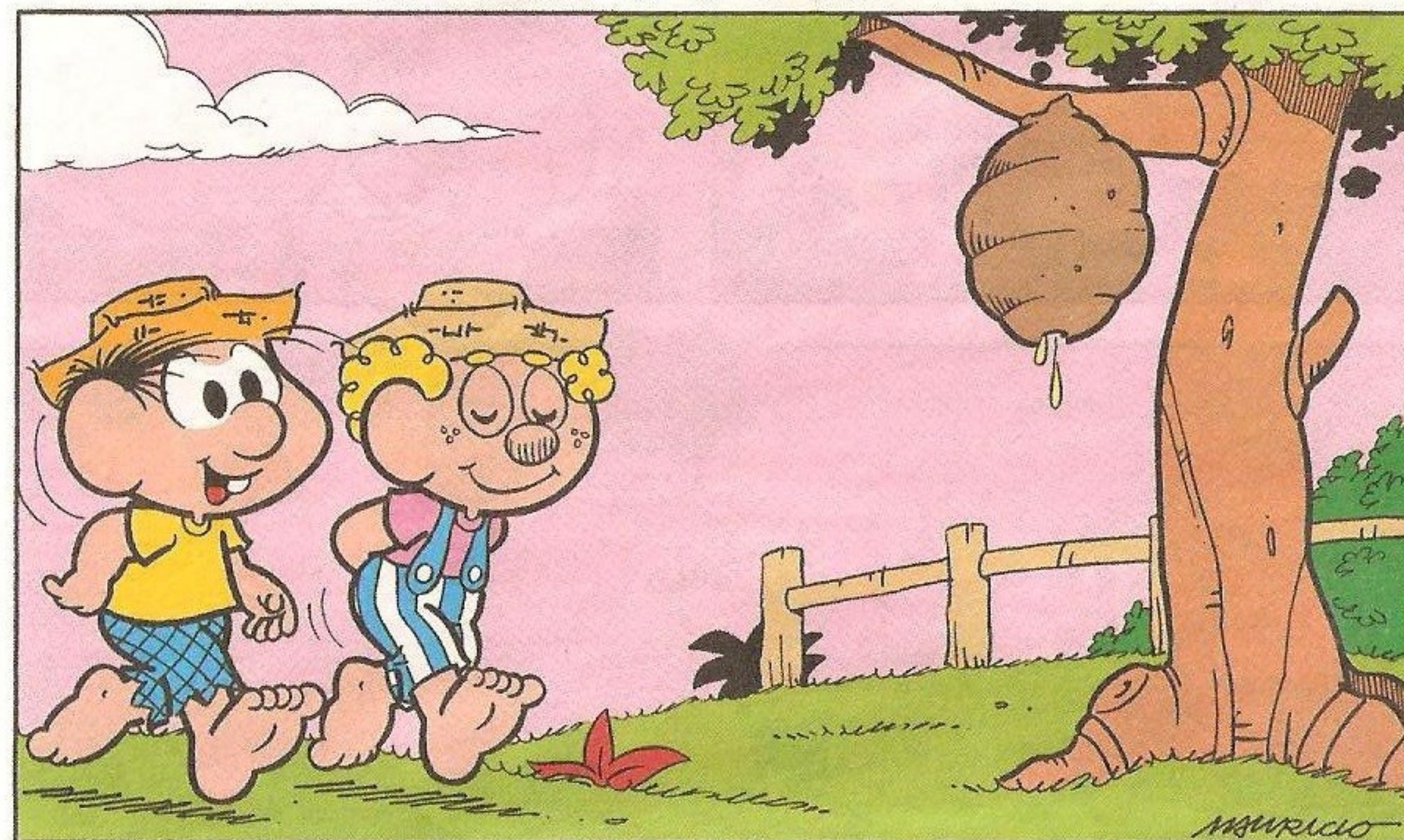
CHICO BENTO em UM ASSALTANTE NA ROÇA

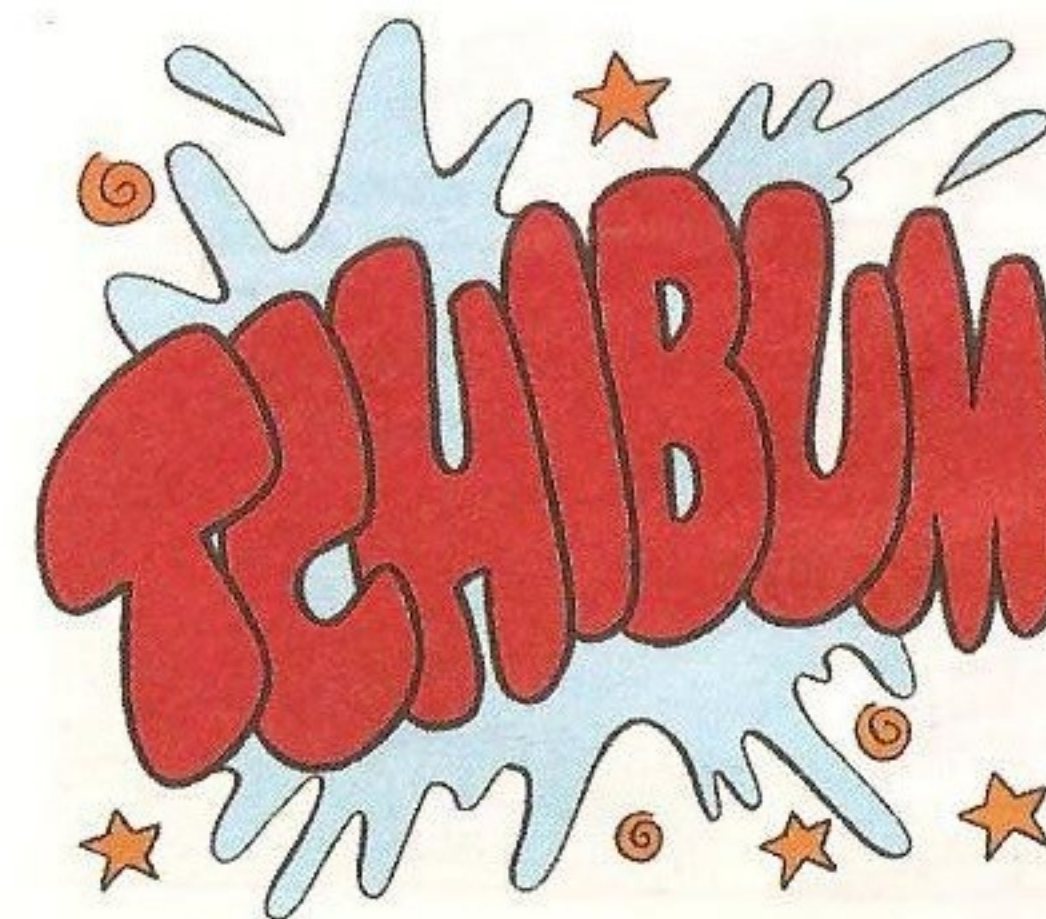
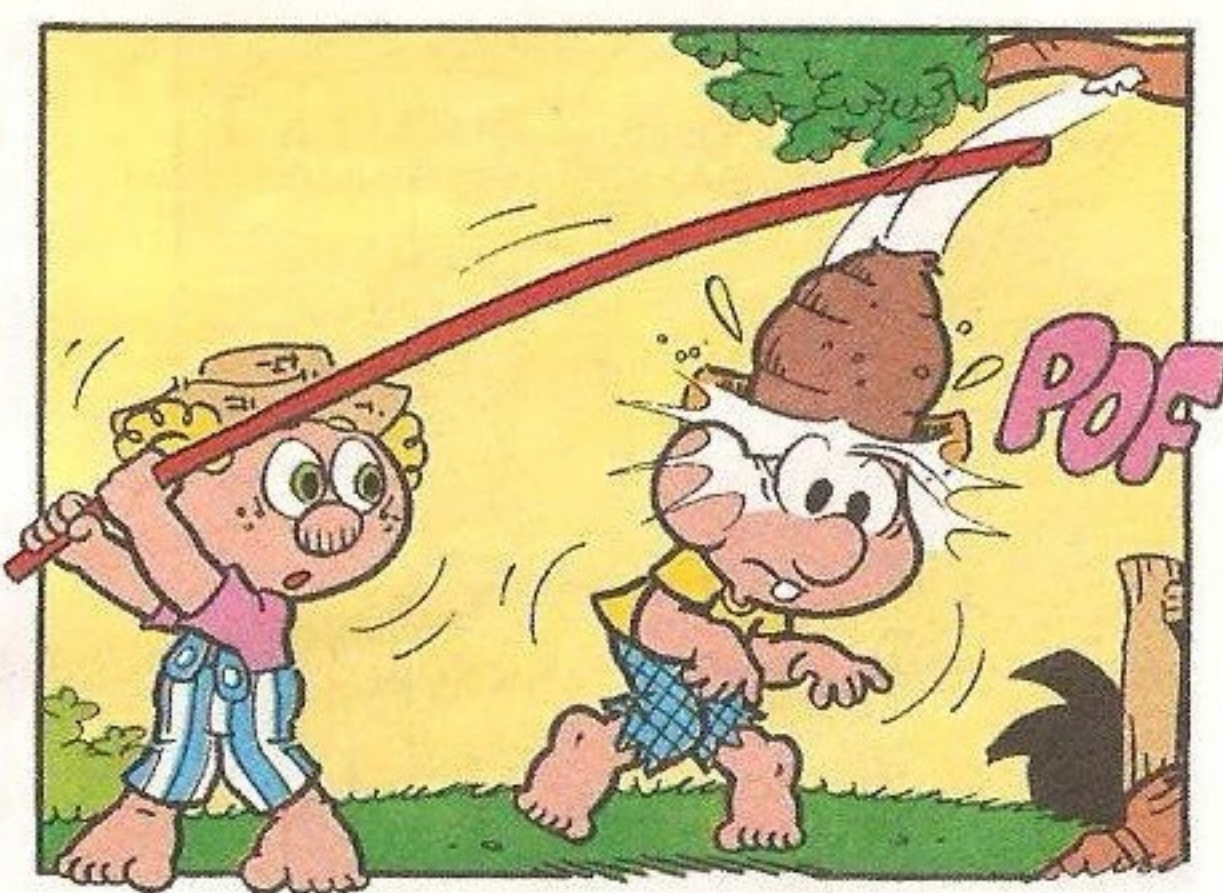
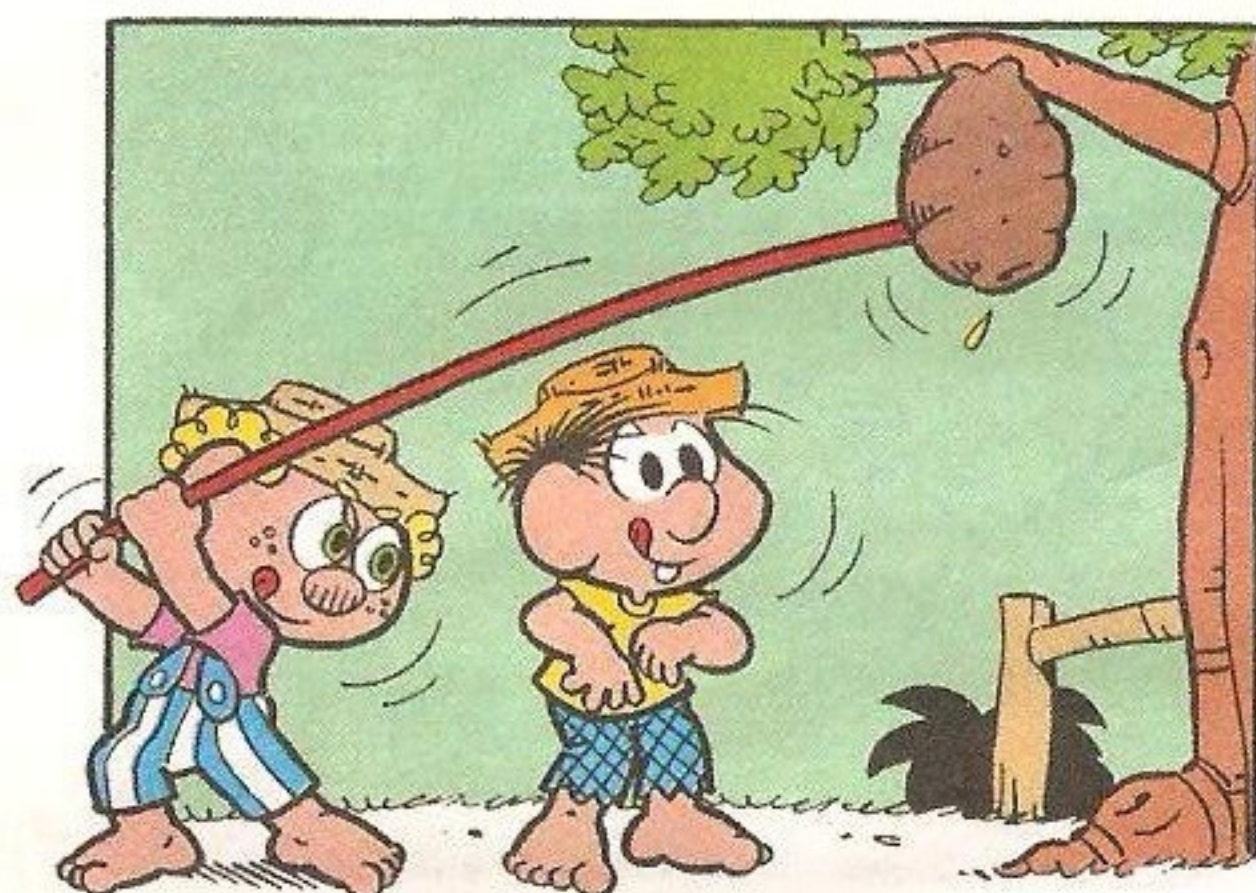
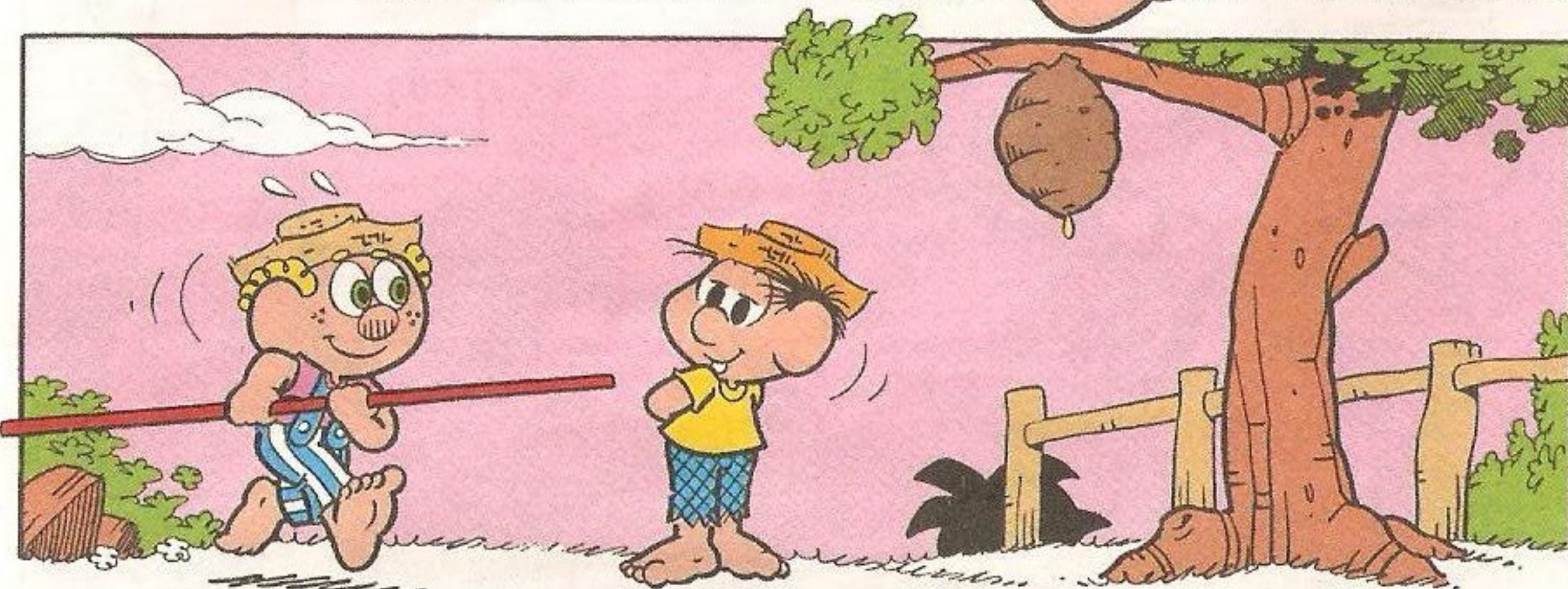


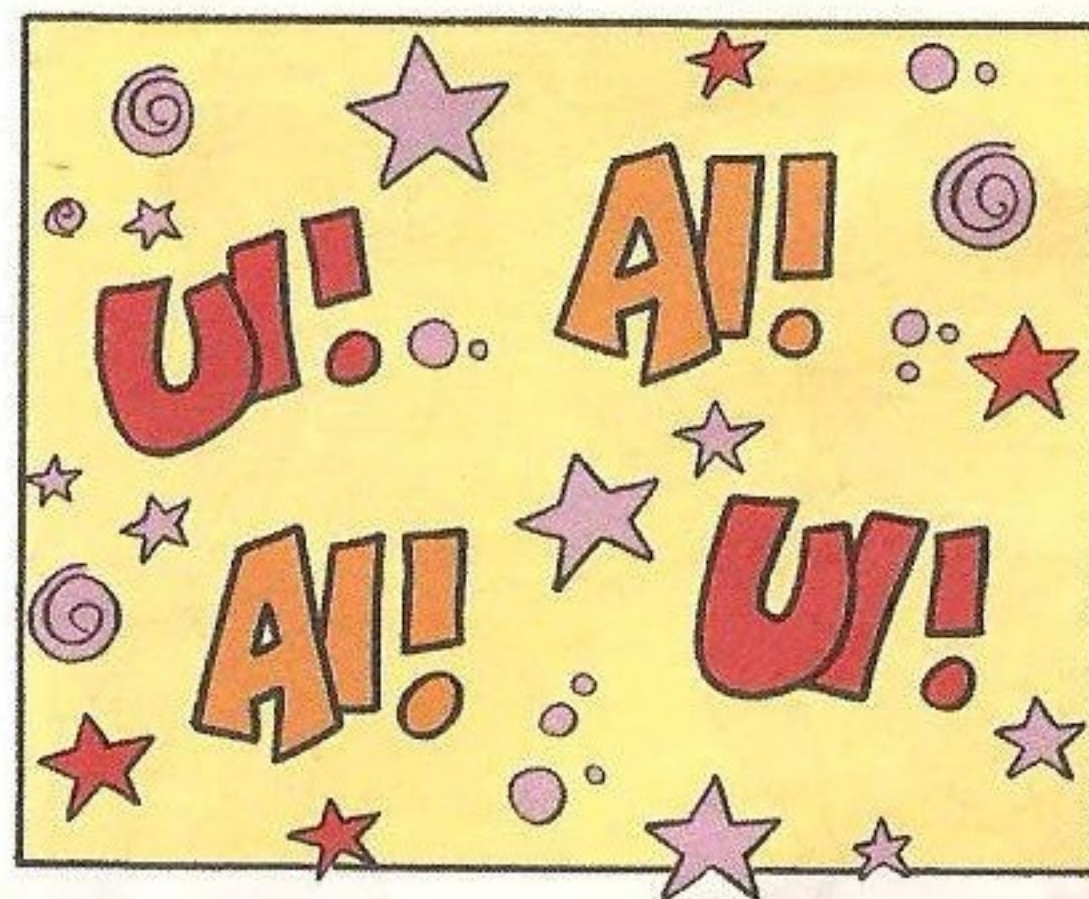




CHICO BENTO PEGANDO MEL

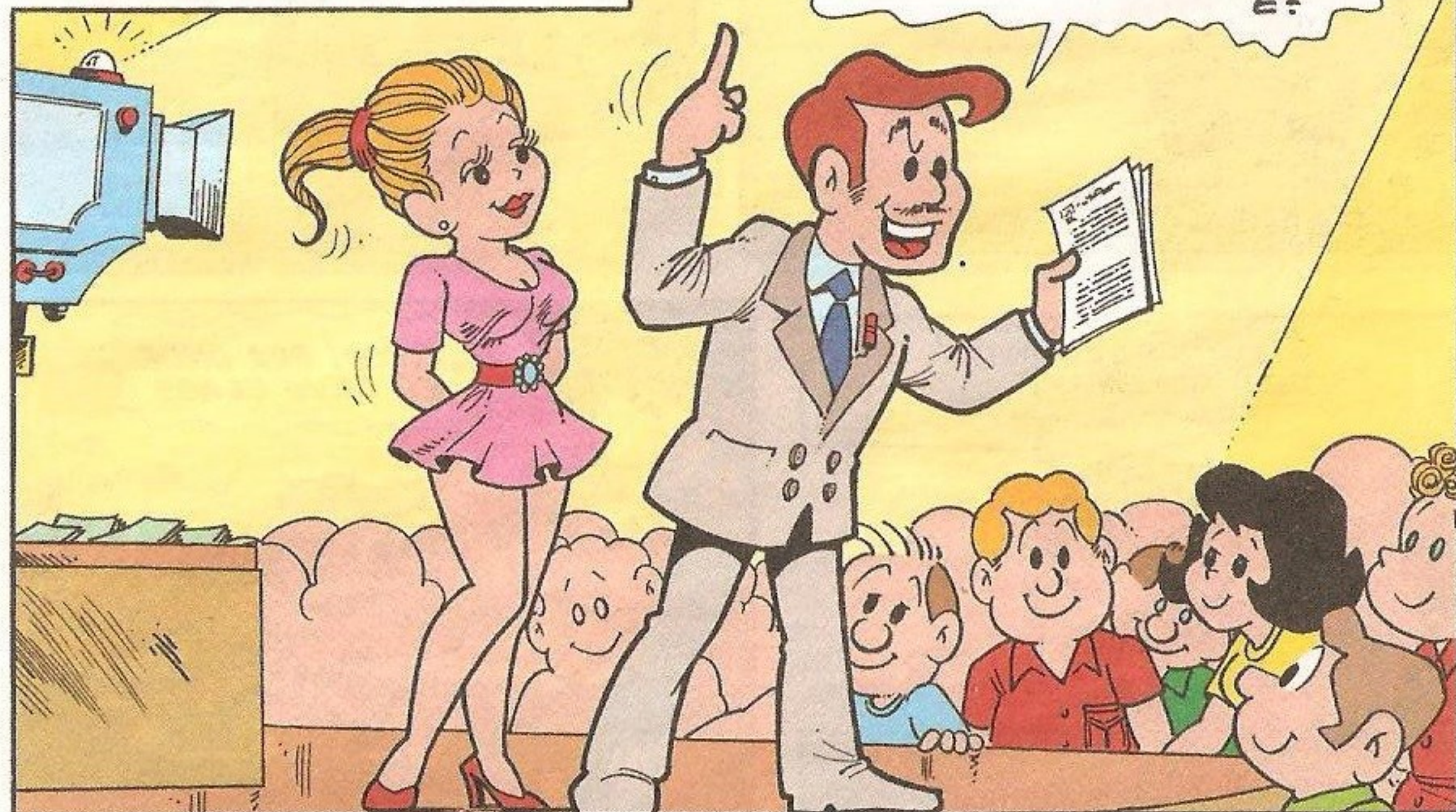






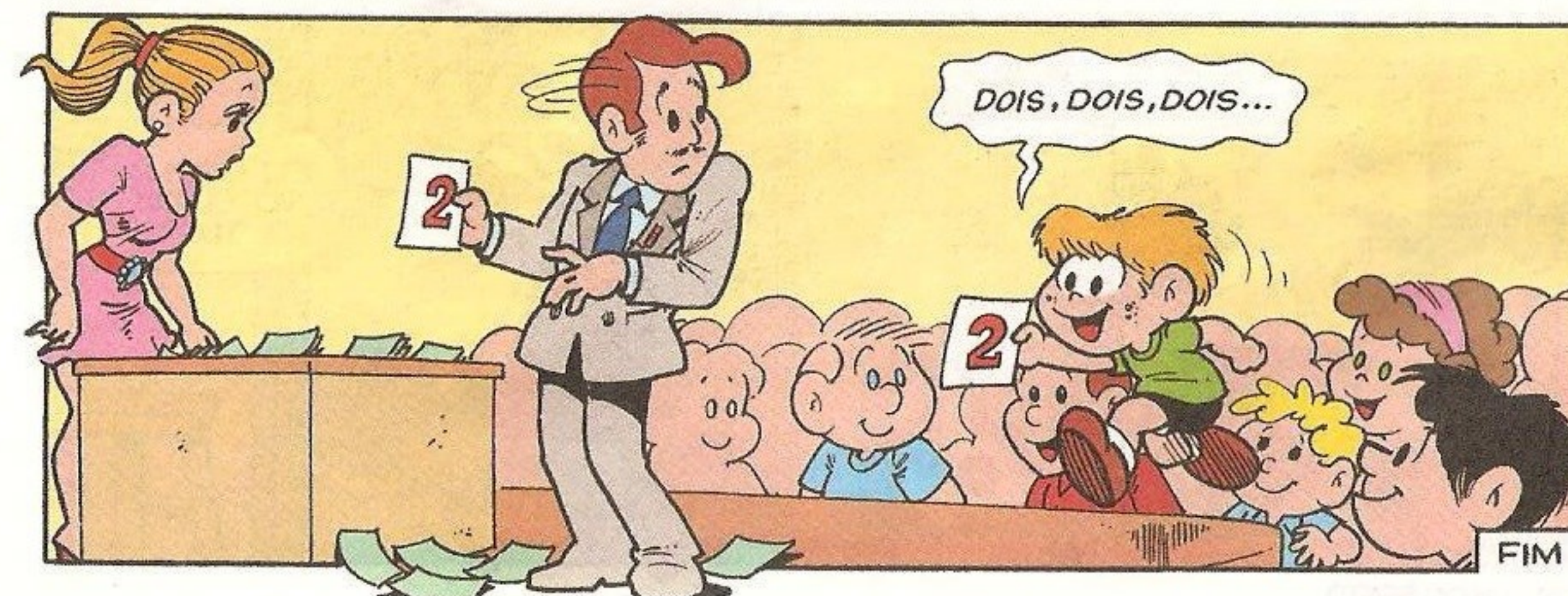
FIM

HUMBERTO SM: O QUE É, O QUE É?



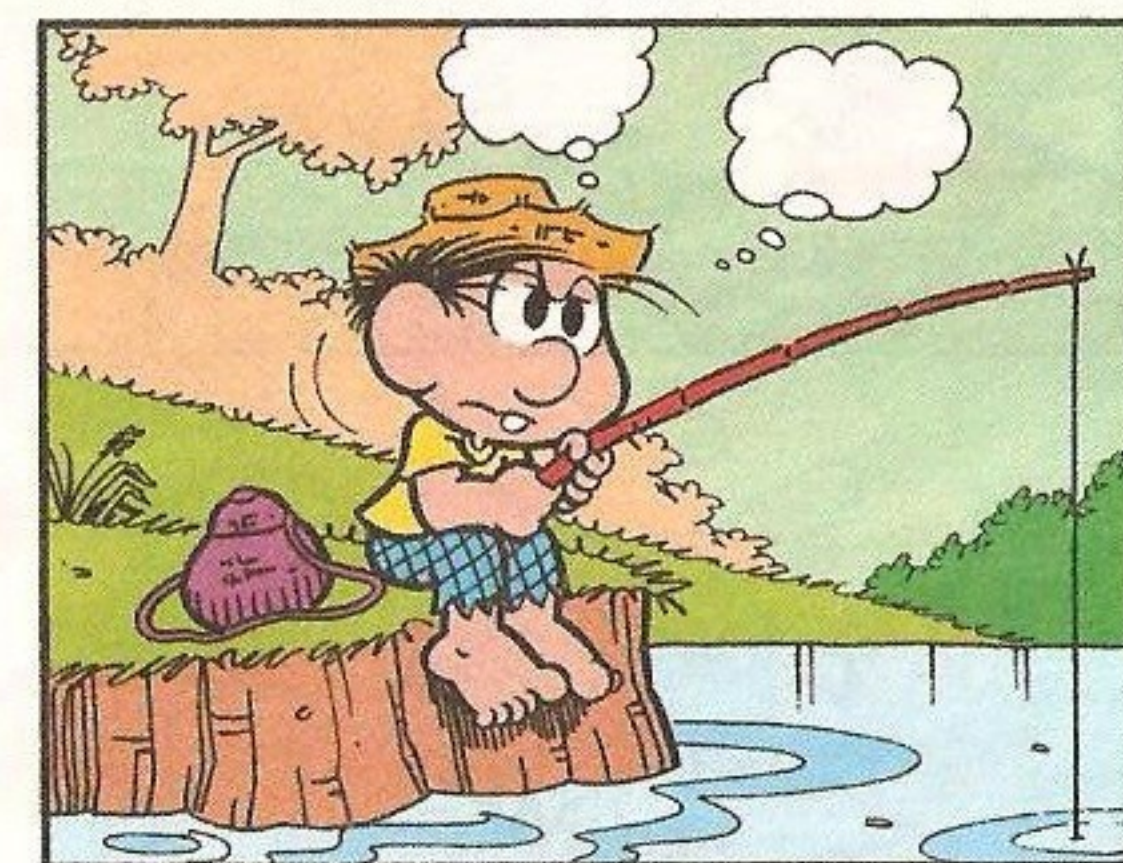
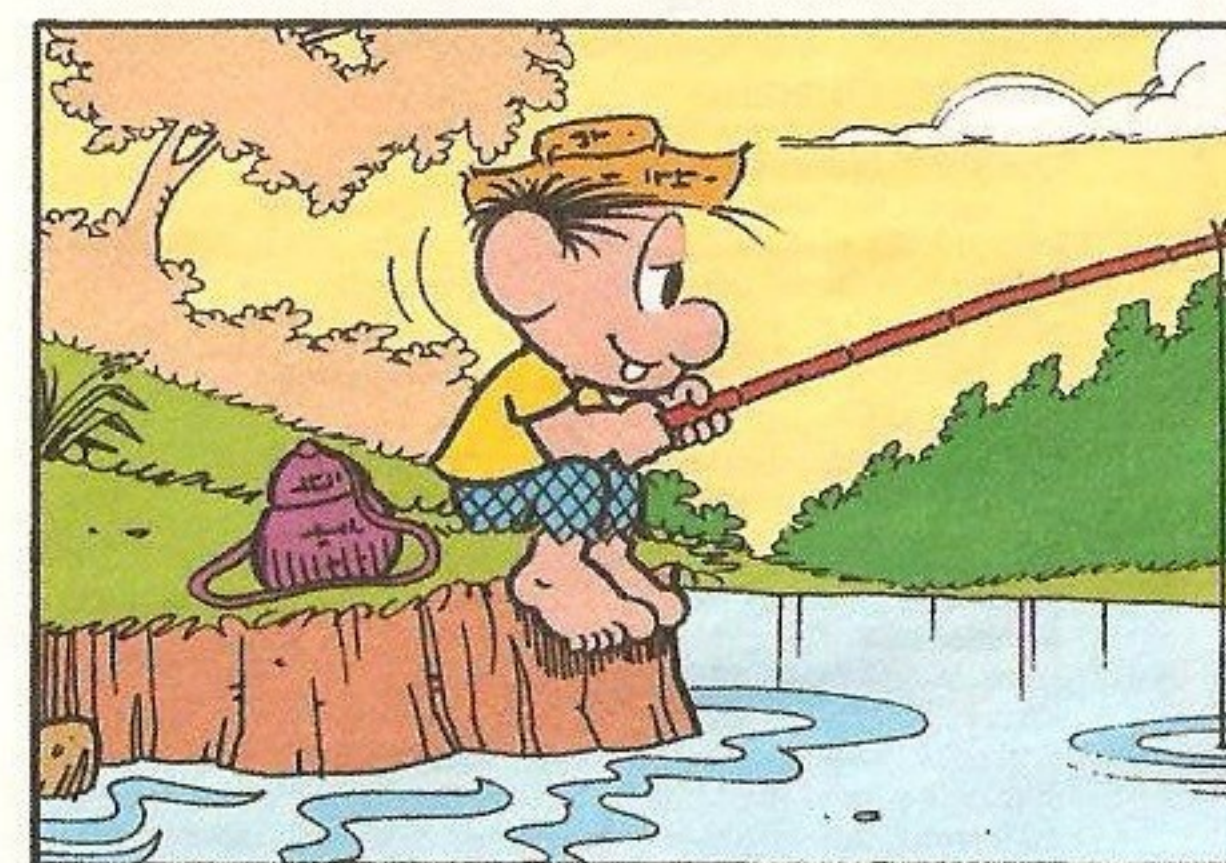
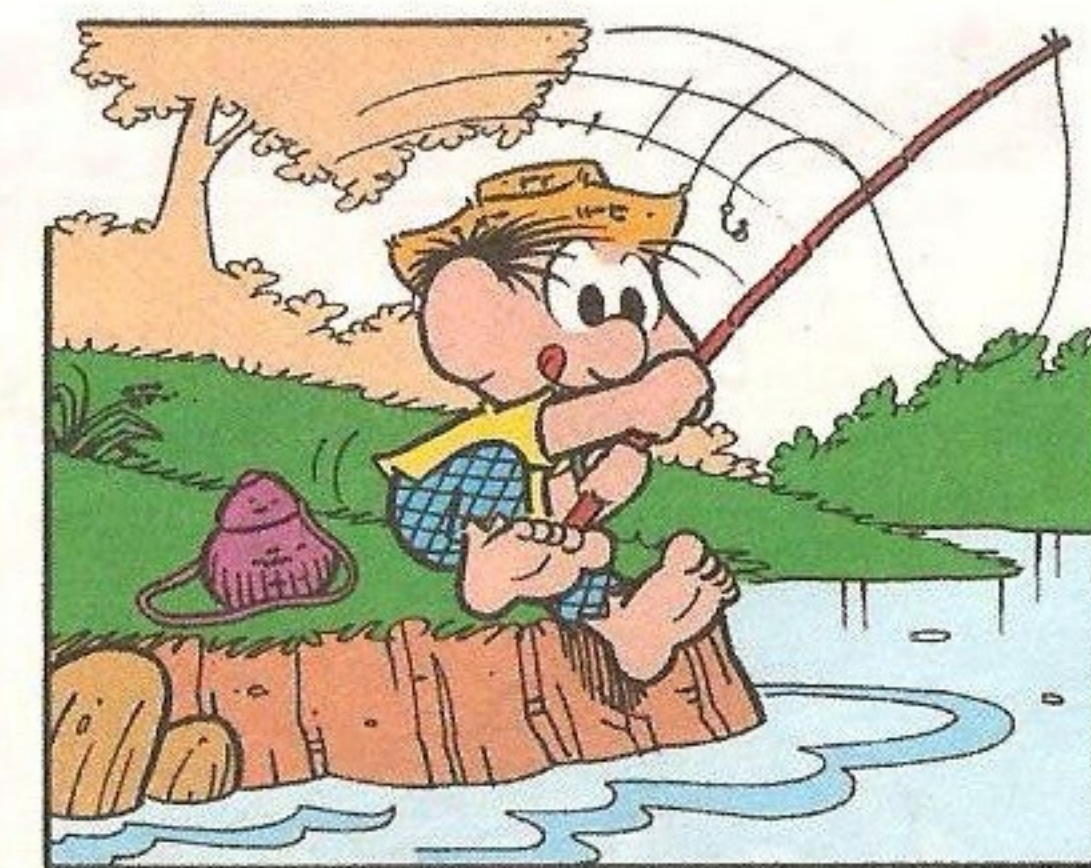
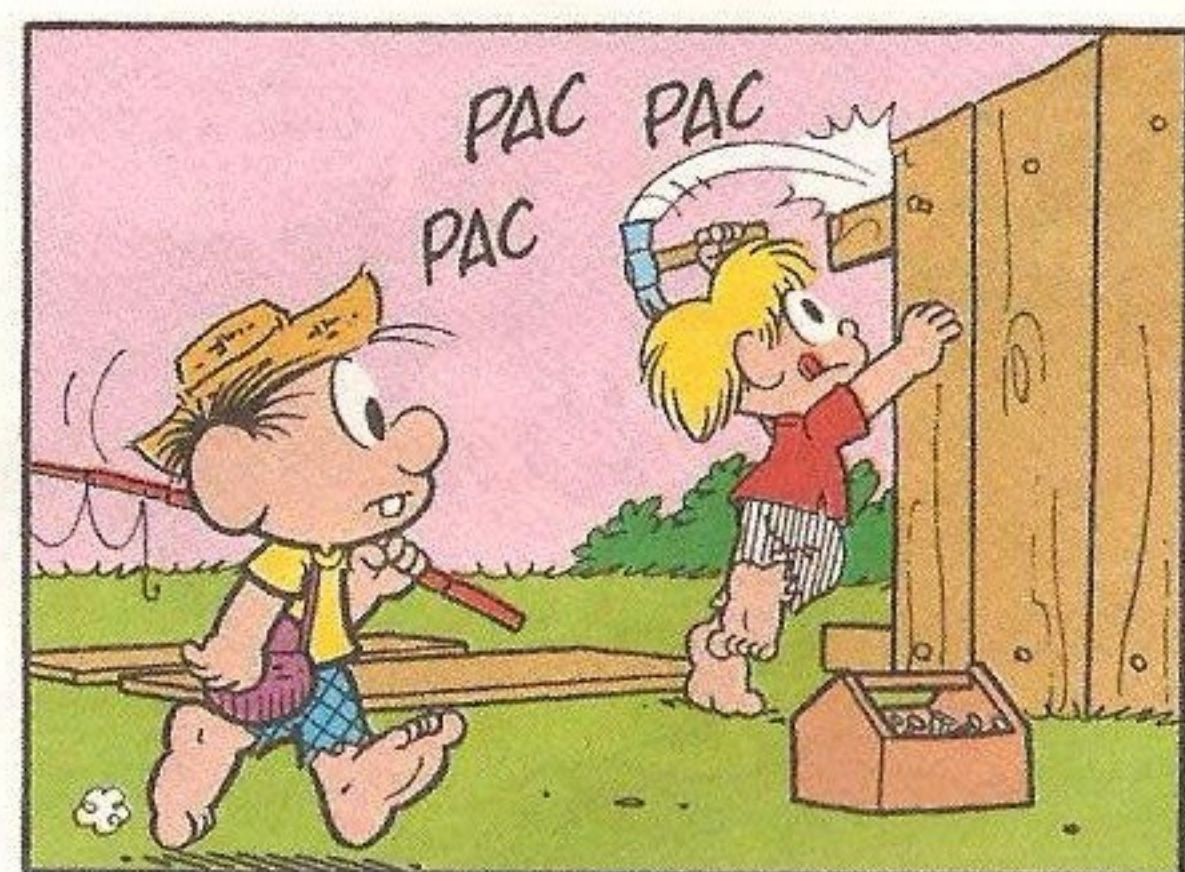
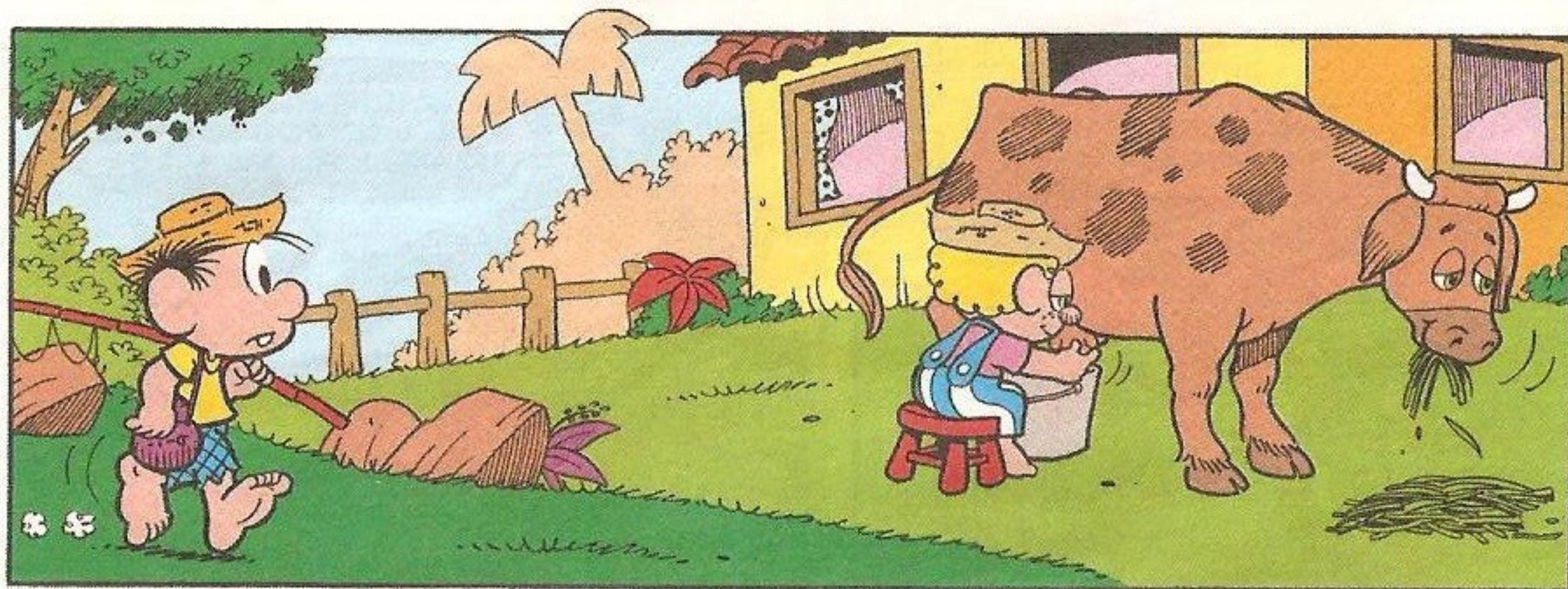


...SEIS... CINCO... QUATRO... TRÊS...



CHICO BENTO UM DIA DE FOLGA



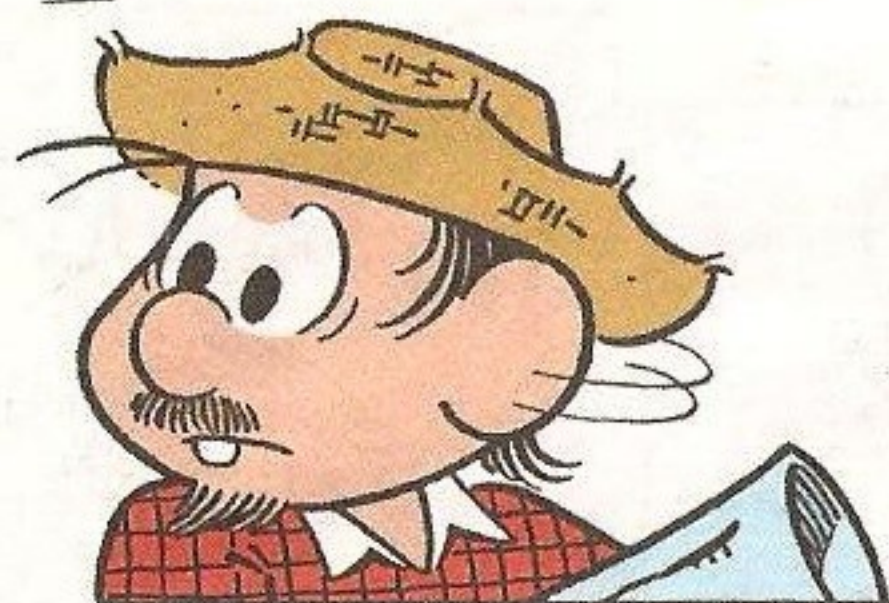


CHICO BENTO



MAURICIO

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

CHICO BENTO

Nº 23 - Maio de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Aguiar
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Riffs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@riffs.com.br / www.publpanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maioA de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,
Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2011 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk
Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

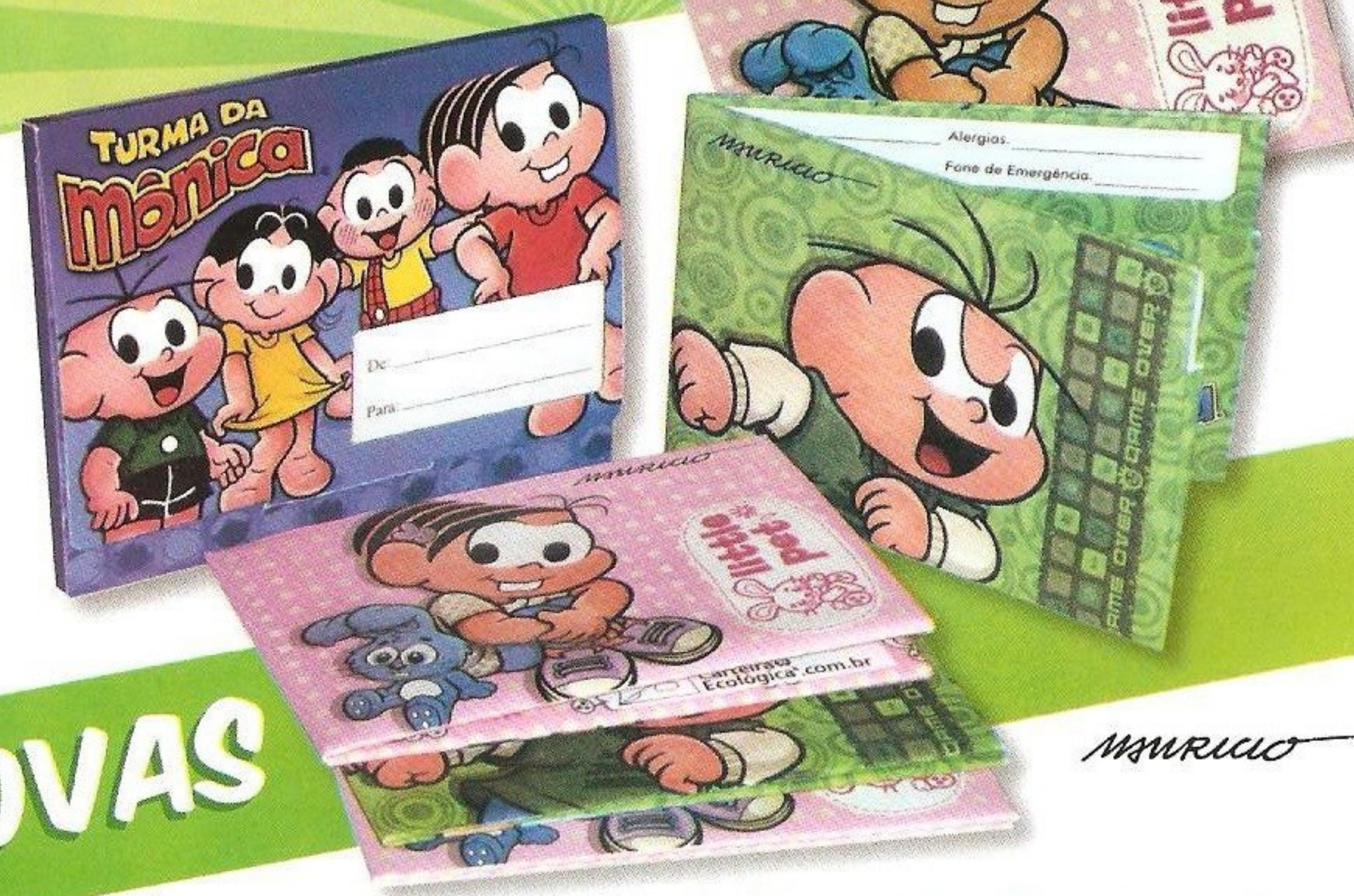
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444
Rio de Janeiro (21) 3512-9614
Belo Horizonte (31) 3508-9416
Curitiba (41) 3012-9714
Florianópolis (48) 4052-8636
Porto Alegre (51) 4063-8869
Brasília (61) 3246-7014
Goiania (62) 3412-1003
Salvador (71) 4062-9340
Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

CARTEIRA ECOLÓGICA TURMA DA MÔNICA



A carteira ecológica é fina,
impermeável, leve, resistente ao rasgo
e à água. Sua confecção é artesanal
e sem costuras. Ocupa pouco espaço,
e o mais importante: é 100% reciclável.

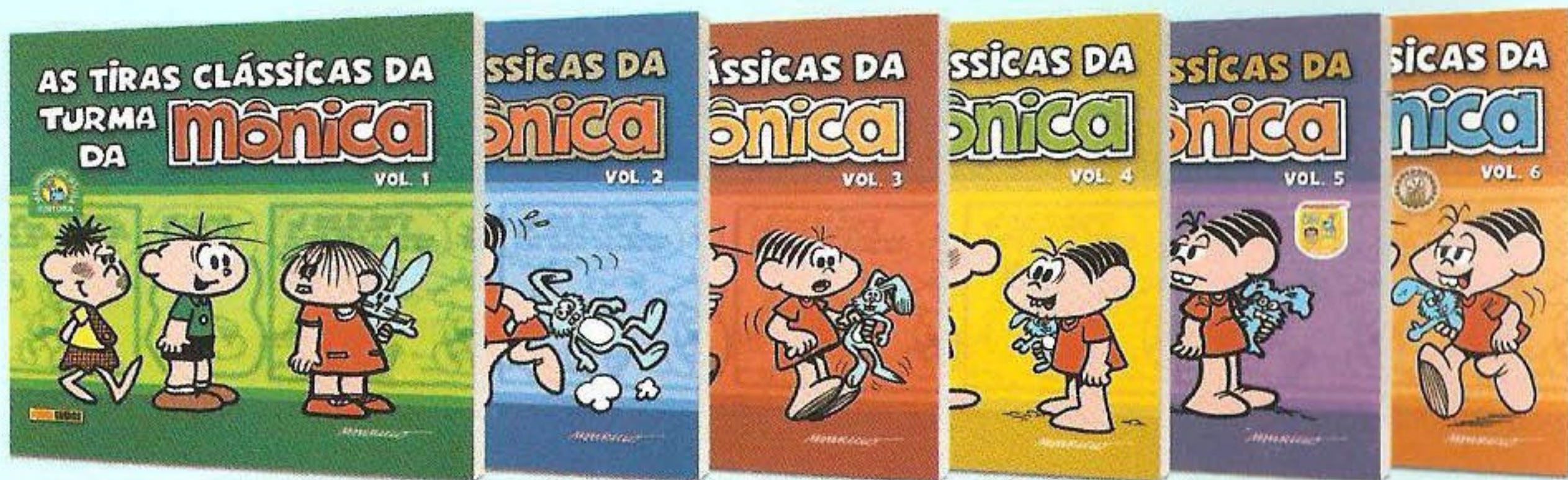


NOVAS

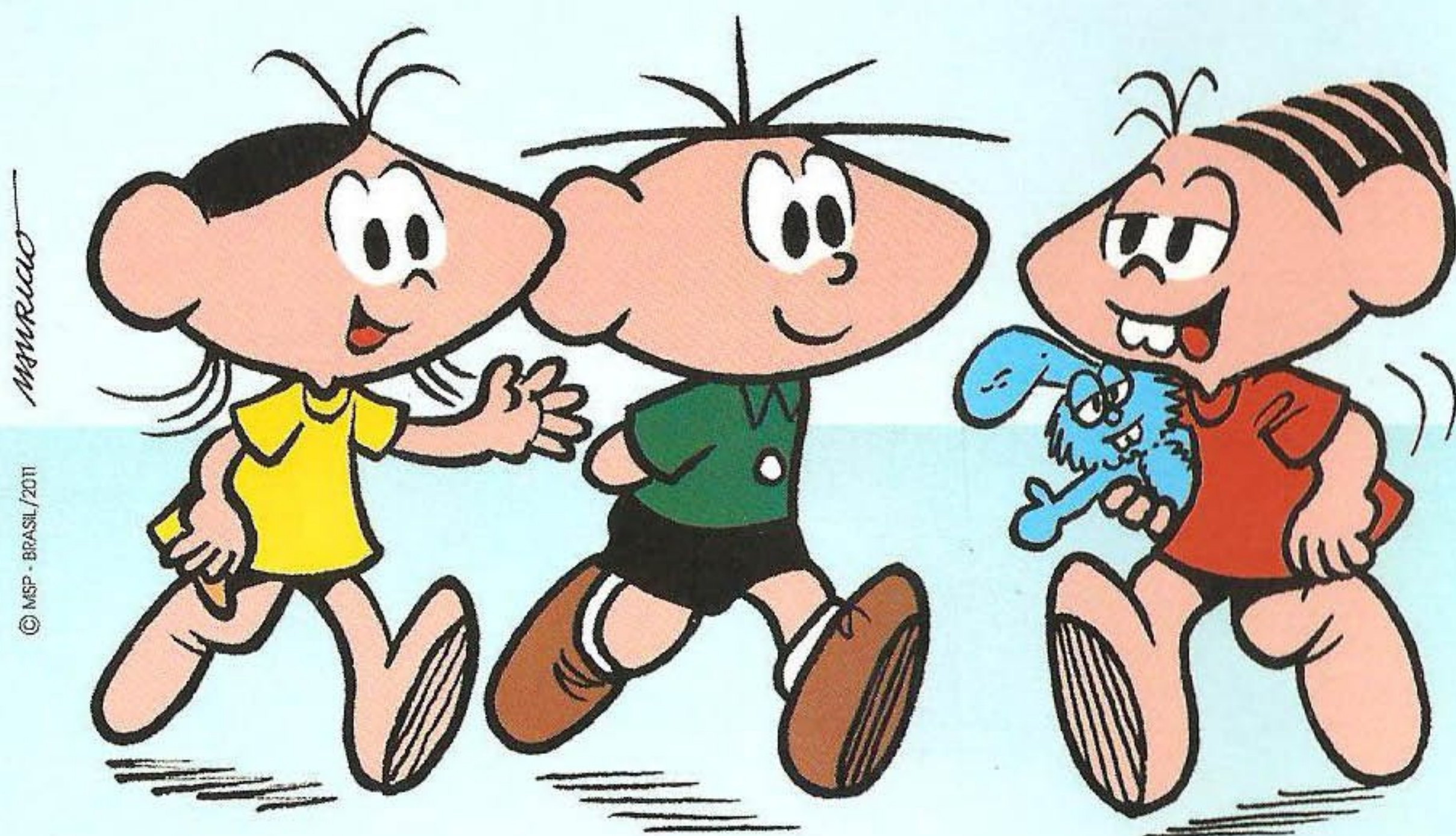
www.carteiraecologica.com.br

www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br

© MSP - BRASIL



**UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE
FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.**



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.

É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS
E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURÍCIO DE SOUSA,
COM ORTOGRAFIA DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS
QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.

UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA
QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.

JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.

**TURMA DA
Mônica**

www.monica.com.br



www.paninicomics.com.br